

**כנס האגודה הישראלית לתקשורת ה-19**  
**יום רביעי, י"ב בניסן תשע"ה, 1 אפריל 2015**  
**האוניברסיטה הפתוחה, קמפוס רעננה**

**תכנית הכנס\***

התכנסות והרשמה	9:00-8:15
<p><b>מושב מליאה מרכזי:</b></p> <p><b>יו"ר: ד"ר ערן פישר, האוניברסיטה הפתוחה</b></p> <p><b>ברכות:</b> פרופ' קובי מצר, נשיא האוניברסיטה הפתוחה פרופ' אליהוא כ"ץ, נשיא הכבוד של האגודה הישראלית לתקשורת פרופ' חוה תדהר, יו"ר האגודה הישראלית לתקשורת פרופ' אורן סופר, ראש המחלקה לתקשורת, האוניברסיטה הפתוחה</p> <p><b>"תקשורת מחזור 2025":</b> <b>איך ייראו תוכניות לימודי התקשורת בעוד 10 שנים בעידן המדיה הדיגיטליים?</b></p> <p><b>יו"רית ומנחה:</b> פרופ' ענת פירסט, המכללה האקדמית נתניה</p> <p><b>מציגים:</b> פרופ' אורן סופר, האוניברסיטה הפתוחה פרופ' גדי וולפספלד, המרכז הבינתחומי הרצליה גבי אשרת ששוני בר-לב, אוניברסיטת חיפה ד"ר דניאל דור, אוניברסיטת תל אביב</p>	10:30-9:00 אולם נוידרפר
הפסקה	10:45 – 10:30
<b>מושב בוקר: מושבים מקבילים</b>	12:05-10:45
<p><b>מושב 1</b></p> <p><b>אינטימיות, יחסים מקוונים ופרטיות ברשתות חברתיות</b> <b>יו"ר ומגיב: ד"ר יובל דרור, המסלול האקדמי המכללה למנהל</b></p> <p>גבי ענבר סלע וד"ר רות אבידר (המכללה האקדמית עמק יזרעאל) יחסים מקוונים: אוניברסיטאות, מכללות ובניית יחסים עם סטודנטים פוטנציאליים בישראל</p> <p>ד"ר צחי חייט (המרכז הבינתחומי הרצליה)</p> <p>מרכזיות ברשתות חברתיות, והפצת מידע: מקרה הבוחן של CA Technologies</p> <p>מר אור קריספיל (אוניברסיטת חיפה והמכללה האקדמית עמק יזרעאל), ד"ר בינה ניר, ד"ר ירון אריאל (המכללה האקדמית עמק יזרעאל) אינטימיות ברשת החברתית המקוונת</p>	12:05-10:45 אולם קנבר
ד"ר אבשלום גינוסר וד"ר ירון אריאל (המכללה האקדמית עמק יזרעאל)	

\*ייתכנו שינויים. מומלץ להתעדכן באתר האגודה הישראלית לתקשורת תחת ["כנסים"](#)

<p>חששות גולשים ישראלים ביחס לפרטיות ברשת</p>	
<p><b>מושב 2</b> <b>ייצוגים של מיעוטים במדיה המסורתיים והחדשים.</b> <b>מושב המוקדש לזכרו של ד"ר יובל שחל ז"ל.</b> <b>יו"ר ומגיב: ד"ר עמית קמה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל</b></p>	<p>12: 05-10: 45 כיתת קרוגר 1</p>
<p><b>הענקת פרס "עבודת סטודנטים מצטיינת" על ידי יו"ר האגודה, פרופ' חוה תדהר.</b> <b>הצגת העבודה הזוכה</b></p>	
<p>ד"ר חגית בורג (אוניברסיטת בר-אילן) "מאמינים במדיה- השוואת ייצוג הציבור הציוני דתי בסדרות הדרמה 'סרוגים' ו'חיים אחרים".</p>	
<p>מר מתן אהרוני (אוניברסיטת חיפה והמרכז הבינתחומי הרצליה) כשהקולנוע הקהילתי החרדי פונה לציבור הכללי: עדכון ופיתוח מודלים של ייצוגי מיעוטים ורוב</p>	
<p>ד"ר אילן תמיר (אוניברסיטת אריאל בשומרון) וד"ר עלינא ברנשטיין (המסלול האקדמי המכללה למנהל) הם מכירים בכלל את ההמנון? כדורגלנים ערבים בנבחרת הכדורגל הלאומית</p>	
<p>מר יונתן גונן (האוניברסיטה העברית בירושלים) קולו של המת-החי: סרטוני קדושים מעונים כפעולה של עדות</p>	
<p><b>מושב 3</b> <b>על עיתונות עיתונאים וחדשות</b> <b>יו"ר ומגיב: ד"ר אורן מאירס, אוניברסיטת חיפה</b></p>	<p>12: 05-10: 45 כיתת קרוגר 2</p>
<p>ד"ר אינס גבל (האוניברסיטה הפתוחה) הציבור הדתי-לאומי והתקשורת: תפקידם של עיתונאים דתיים-לאומיים בתקשורת הכללית</p>	
<p>מר חיים חגי (המכללה האקדמית נתניה ואוניברסיטת חיפה) "שום מחשבה על הנזק שהם עושים לענף שלהם" – התפתחות העיסוק העיתונאי והשיח המקצועי בעיתונות הספורט 1949-2013</p>	
<p>פרופ' צבי רייך (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) מדוע אזרחים עדיין בקושי משמשים כמקורות מידע? תיקוף של המודל המשולש: נסיבות, לוגיסטי והערכת.</p>	
<p>גבי יעל בראל (הטכניון) מדע בחדשות – מאפייני הסיקור בתקשורת המקוונת, המודפסת והמשודרת בישראל</p>	
<p><b>מושב 4</b> <b>על מנגנוני תקשורת טכנולוגיים וחוייתיים ועל העמדות כלפיהם</b> <b>יו"רית ומגיבה: פרופ' לימור שיפמן, האוניברסיטה העברית בירושלים</b></p>	<p>12: 05-10: 45 כיתה 7</p>
<p>מר עידו רמתי (האוניברסיטה העברית בירושלים) קול המזרח בטכנולוגיה מהמערב: הקלטות הפונוגרף העבריות של א"צ אידלסון</p>	
<p>פרופ' אריה סובר (המכללה האקדמית אשקלון) מפחיתי הנאה בקומדיה הקולנועית הטלוויזיונית והתאטרונת</p>	
<p>פרופ' חיים נוי (אוניברסיטת דרום פלורידה) לקראת רטוריקה של השתתפות: פעולות קריאה וכתובה באתרי מורשת</p>	
<p>גבי הגר אפריאט וד"ר ארן ליביו (אוניברסיטת חיפה) חלומות ושברים: עמדות כלפי מימון המון דרך מקרה המבחן של עוזי וייל</p>	
<p>מר אסף ניסנבוים (האוניברסיטה העברית בירושלים) ממים אינטרנטיים כהון תרבותי במחלוקת: המקרה של /b/ של chan4</p>	

<p><b>מושב 5</b> <b>סדר יום בעולם הדיגיטלי: על החופש לבחור</b> <b>יו"ר ומגיב: פרופ' יריב צפתי, אוניברסיטת חיפה</b></p>	<p>12: 05-10: 45 כיתה 12</p>
<p>מר ניסים כ"ץ (אוניברסיטת בר-אילן, המסלול האקדמי המכללה למנהל והמכללה האקדמית כנרת) וד"ר דוד לוין (האוניברסיטה הפתוחה והמסלול האקדמי המכללה למנהל) מכפייה למשא ומתן: ה"לאנג" ותיאוריית סדר היום</p>	
<p>פרופ' גבי וימן (אוניברסיטת חיפה) ופרופ' הנס-ברנד ברוסיוס (אוניברסיטת מינכן) מי מסדר את סדר היום של התקשורת המקוונת?</p>	
<p>מר יגאל גודלר פרופ' צבי רייך (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) מדוע יש מגוון בחדשות? על כוח ההסבר של מבנה מוסדי ופרקטיקה</p>	
<p>ד"ר יורם קלמן (האוניברסיטה הפתוחה) תאוריה מבוססת יעדים של בחירת מדיה</p>	
<p><b>מושב 6</b> <b>מבטים היסטוריים: על ההיסטוריה של לימודי העיתונאות באקדמיה ושל</b> <b>תעשיית הפרסומות בישוב ובארץ ישראל</b> <b>יו"רית ומגיבה: ד"ר תמר להב, אוניברסיטת אריאל בשומרון</b></p>	<p>12: 05-10: 45 כיתה 8</p>
<p>ד"ר עמוס נבו (אוניברסיטת אריאל בשומרון) מהניסיון החלוצי של המכון לאדמיניסטרציה ציבורית ועד לתוכניות הנפל באוניברסיטאות: צמיחתם ומותם של לימודי העיתונאות באקדמיה בישראל</p>	
<p>ד"ר אסנת רוט-כהן (אוניברסיטת אריאל בשומרון) "העלייה הייקית" והשפעתה על התפתחות תעשיית הפרסום בארץ-ישראל בתקופת המנדט הבריטי</p>	
<p>ד"ר דורית צימנד-שיינר (אוניברסיטת אריאל בשומרון) מיתוס יציאת מצרים כ"חג חירות לאומי" בפרסומות בעיתונות המודפסת בארץ-ישראל בשנים 1923-1958</p>	
<p>ד"ר כלילה מגן (אוניברסיטת בר-אילן) מקולקטיביזם להפרטה: נקודות ציון בהתפתחות יחסי הציבור בישראל</p>	
<p><b>הפסקה</b></p>	<p>12: 20-12: 05</p>
<p><b>מושבי צהריים: מושבים מקבילים</b></p>	<p>13: 40-12: 20</p>
<p><b>מושב 7</b> <b>המדיה החדשים בשירות הציבור ומוסדותיו</b> <b>יו"ר ומגיב: שמואל (סאם) ליימן וילציג, אוניברסיטת בר-אילן</b></p>	<p>13: 40-12: 20 אולם קנבר</p>
<p>ד"ר אזי לב-און (אוניברסיטת אריאל בשומרון) האם הקמפיינים בפיסבוק משנים בקלפיות? מר אלי פרידמן, ד"ר זוהר קמפף וד"ר מיטל בלמס-כהן (האוניברסיטה העברית בירושלים) עיצוב מסרים עבור קהלי בית וחוץ: שיקולים פוליטיים או תקשורתיים?</p>	
<p>פרופ' נורית גוטמן, ד"ר אימי לב, ד"ר אלעד שגב, לימור זיו, גל יעבץ (אוניברסיטת תל אביב) ספפא אייזיה, פיקדו גדמו (עמותת טנא בריאות לקידום בריאות יוצאי אתיופיה), ניבי דיין (המרכז האקדמי רופין), ד"ר ענת גסר-אדלסבורג (אוניברסיטת חיפה) "אפשר לקבל מידע בנושאי בריאות רגישים מהאינטרנט בלי לדעת לקרוא!" מחקר על ממשק אינטרנטי שפותח עבור יוצאי אתיופיה ותגובות המשתמשים</p>	
<p>גבי עידן רחל עמית-דנחי (האוניברסיטה העברית בירושלים) בחזרה לשולחן השרטוט: פענוח מאפייניהן של אינפוגרפיקות פוליטיות מצליחות בטוויטר</p>	

<p><b>מושב 8</b> <b>ילדים וטלוויזיה: ייצוגים, חשיפה ופרשנויות</b> <b>יו"רית ומגיבה: ד"ר דליה לירן אלפר, המסלול האקדמי המכללה למנהל</b></p>	<p>13: 40-12: 20 <b>כיתת קרוגר 1</b></p>
<p>ד"ר טלי תאני-הררי (המרכז האקדמי פרס) וד"ר קרן איל (המרכז הבינתחומי הרצליה) "הוא אוכל בריא והוא קצת שמן": תגובות ילדים לייצוגים סותרים של מזון ומבנה גוף בטלוויזיה</p>	
<p>ד"ר מיכל אלון- תירוש, גב' טל אבולעפיה, גב' אביטל עציפרי (המכללה האקדמית עמק יזרעאל) "זה היה מפחיד, עצוב וכל הזמן בטלוויזיה" זיכרונות מחשיפה לאירועים חדשותיים בילדות</p>	
<p>ד"ר עידית סולקין ופרופ' נלי אליאס (אוניברסיטת בן-גוריון בנגב) השפעת עמדות ההורים כלפי תוכן מסך ופרקטיקות השימוש במסך על היקף החשיפה של ילדים עד גיל שלוש</p>	
<p>ד"ר קרן איל (המרכז הבינתחומי הרצליה) וגב' ירדן רז (אוניברסיטת תל אביב) זה קורה רק פעם אחת...כיצד מפרשים בני נוער נרטיבים טלוויזיוניים בנושא חניכה מינית</p>	
<p><b>מושב 9</b> <b>השימוש במדיה חדשים בקרב ערבים בארץ</b> <b>יו"ר ומגיב: ד"ר ערן פישר, אוניברסיטה פתוחה</b></p>	<p>13: 40-12: 20 <b>כיתת קרוגר 2</b></p>
<p>מר ערף אבו גוידר (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) האינטראקציה המקוונת כבריחה מהמציאות החברתית-מסורתית של בני נוער ערבים-בדואים לטובת שיח עם בני נוער יהודים</p>	
<p>גב' האמה אבו-קשק (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) הבלוגוספירה הערבית בישראל</p>	
<p>גב' שירלי דרוקר שטרית (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) שימושים ברשת האינטרנט וגיבוש זהות בקרב סטודנטים בדואים מהנגב</p>	
<p>גב' מאיה דה-פריס ופרופ' יפעת מעוז (האוניברסיטה העברית בירושלים) תפקיד המדיה החברתית בקרב קהילות מוחלשות באזורי סכסוך עיקש: הפלסטינים בירושלים המזרחית כמקרה בוחן</p>	
<p><b>מושב 10</b> <b>נשים ותקשורת – פוליטיקאיות, חרדיות, אמהות וקורבנות (משני המינים)</b> <b>יו"רית ומגיבה: ד"ר מירי גל עזר, המכללה האקדמית כנרת</b></p>	<p>13: 40-12: 20 <b>כיתה 7</b></p>
<p>ד"ר עינת לחובר (המכללה האקדמית ספיר) סימנים של שינוי בייצוג נשים בפוליטיקה בתקשורת הישראלית: מועמדות מרכזיות ומועמדות פריפריאליות</p>	
<p>ד"ר רבקה נריה-בן שחר (המכללה האקדמית ספיר) דפוסי חשיפה ותפיסות בנוגע לשימוש באינטרנט בקרב נשים חרדיות ונשים מהאמיש מהסדר הישן</p>	
<p>ד"ר סיגל ברק ברנדס (אוניברסיטת תל אביב והמסלול האקדמי המכללה למנהל) "לאימהות של היום יש בחירות לא פשוטות": אימהות בפרסומות טלוויזיה ישראליות במילניום החדש</p>	
<p>ד"ר ענת פלג (אוניברסיטת בר-אילן), ד"ר דנה פוגץ' (הקריה האקדמית אונו), פרופ' נתי רונאל (אוניברסיטת בר-אילן) "התשמע קוליי!-עמדותיהם של נפגעי עבירות ביחס להשמעת קולם בהליך המשפטי וב"משפט התקשורת"</p>	

<p><b>מושב 11</b> <b>רשתות חברתיות במלחמה: משמעויות ופרקטיקות שימוש</b> <b>יו"ר ומגיב: פרופ' אליהוא כ"ץ, אוניברסיטת פנסילבניה והאוניברסיטה העברית</b></p>	<p>13: 40-12: 20 <b>כיתה 12</b></p>
<p>ד"ר ורד מלכה, ד"ר ירון אריאל, ד"ר רות אבידר (המכללה האקדמית עמק יזרעאל), גב' אילת חן לוי (אוניברסיטת חיפה) שקילות פונקציונלית משתנה בין מדיה ישנים לחדשים בזמן חירום</p>	
<p>ד"ר ניקולס גיון (האוניברסיטה העברית בירושלים), ד"ר שירה דביר (אוניברסיטת תל אביב) ביטול חברות בפייסבוק במהלך הלחימה בין ישראל וחמאס בעזה בקיץ 2014</p>	
<p>גב' גילי קורנברג (האוניברסיטה העברית בירושלים) "ציוצי מלחמה": רטוריקה בעת מלחמה ברשת החברתית "טוויטר"</p>	
<p>מר חננאל רוזנברג (אוניברסיטת אריאל בשומרון והאוניברסיטה העברית בירושלים), מר יעקב אופיר, ד"ר קריסטה אסטרסון, פרופ' ברוך שוורץ (האוניברסיטה העברית בירושלים) "כשהתותחים רועמים התלמידים מדברים": מורים ותלמידים ברשתות החברתיות במהלך "צוק איתן"</p>	
<p><b>מושב 12</b> <b>סרטי תלמידים כצומת מפגש: תלמידים, מורים, חברה ותרבות</b> <b>יו"ר ומגיב: ד"ר דוד לוין, המסלול האקדמי המכללה למנהל והאוניברסיטה הפתוחה</b></p>	<p>13: 40-12: 20 <b>כיתה 8</b></p>
<p>ד"ר אריאל פרידמן (אורנים המכללה האקדמית לחינוך) "קליפ צעיר" - הפקת קליפים של צעירים-יוצרים בישראל</p>	
<p>גב' אורית פרץ (ביה"ס התיכון ברנר פתח תקווה ומדריכה מחוזית) סרטי תלמידים אישיים פרשנות וממצאים</p>	
<p>גב' איבנה רטנר (מכללת גורדון, אוניברסיטת חיפה ומשרד החינוך) דיאלוג דרך קולנוע - הפקת סרטים משותפים של תלמידים יהודים וערבים</p>	
<p>מר אוהד אופז (אורנים המכללה האקדמית לחינוך) ומר איתי קן-תור (האוניברסיטה הפתוחה והתיכון הרב תחומי - עמק חרוד) קולנוע כדיאלוג - מורים יוצרים</p>	<p>14: 25-13: 40</p>
<p><b>ארוחת צהריים</b></p>	
<p><b>מושב מליאה</b> <b>יו"ר: פרופ' חוה תדהר</b> אישור בחירת יו"ר האגודה; אישור החלטות ועד האגודה הצגת דוח מצב האגודה וועדות האגודה; אישור שינוי מבנה ועד האגודה</p>	<p>15: 25-14: 25 <b>אולם נוידרפר</b></p>
<p><b>מושב 13</b> <b>מושב מיוחד למורים לתקשורת</b></p>	<p>15: 25-14: 25 <b>כיתה 8</b></p>
<p><b>תצוגת פוסטרים</b> ד"ר אזי לב-און, גב' הילה לוינשטיין (אוניברסיטת אריאל בשומרון) תיעוד דפוסי צפייה בתכנים חדשותיים בעזרת אפליקציה סלולרית: רציונל וממצאים גב' רעות לוי (אוניברסיטת בר-אילן) הטלוויזיה התחילה, הרשת תסיים: באיזו מידה משפיעים גורמים ברשת החברתית על</p>	<p>16: 25-15: 25 <b>רחבת חנות למדא</b></p>

<p>משבר תקשורתי? תחקיר "אדום אדום" כמקרה בוחן</p> <p><b>גב' מיטל אמזלג, פרופ' נלי אליאס, פרופ' יעל קלי (אוניברסיטת בן גוריון בנגב)</b> תפקידן של הרשות החברתיות בלמידה ושילוב חברתי בקרב סטודטים יוצאי אתיופיה</p> <p><b>פרופ' יואל כהן (אוניברסיטת אריאל בשומרון)</b> עיתונאים ישראלים וזהות דתית</p> <p><b>ד"ר אזי לב-און וגב' ורד עוזיאל (אוניברסיטת אריאל בשומרון)</b> שינויים בהרגלי הצריכה? שימושי תקשורת בחרום ובשגרה, ישראל 2014</p> <p><b>ד"ר שמעון פרידקין וגב' ליטל גלבוש (אוניברסיטת בר-אילן)</b> משנה מדיום - משנה צריכה: השפעת השימוש במדיה חדשים על דפוסי צריכה ופעילות של נשים באינטרנט</p>	
<p style="text-align: right;"><b>מושב 14</b></p> <p style="text-align: center;"><b>חגיגת ספרים חדשים בתקשורת</b></p> <p style="text-align: center;"><b>יו"רית: ד"ר ענת בן דוד, האוניברסיטה הפתוחה</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ד"ר חן קרצ'ר</b> בין שילוב להדרה: השתקפות ערבים בראי תקשורת הספורט בעברית בימי שגרה ובעיתות משברים ביטחוניים</p> <p style="text-align: center;"><b>ד"ר עמית קמה ופרופ' ענת פירסט</b> על ההדרה: ייצוגים תקשורתיים של 'אחרים'</p> <p style="text-align: center;"><b>ד"ר מירה משה</b> The Emotions Industry</p> <p style="text-align: center;"><b>פרופ' גבי וימן</b> Terrorism in Cyberspace: The Next Generation</p> <p style="text-align: center;"><b>פרופ' נורית גוטמן</b> Communication, Public Discourse, and Road Safety Campaigns. Persuading People to Be Safer</p> <p style="text-align: center;"><b>פרופ' דליה גבריאלי נורי</b> נקמת הניצחון - התרבות הישראלית בדרך למלחמת יום הכיפורים.</p> <p style="text-align: center;"><b>ד"ר אורן מאיריס, פרופ' מוטי ניגר וד"ר אייל זנדברג</b> Communicating Awe: Media Memory and Holocaust Commemoration</p> <p style="text-align: center;"><b>ד"ר גילה כהן זלכה</b> העצמות הורים בעידן המדיה והרשתות החברתיות ו- העצמת מחנכים וחונכים בעידן המדיה והרשתות החברתיות</p>	<p>16: 25-15: 25 אולם ניודרפר</p>
<p style="text-align: right;"><b>מושב 15</b></p> <p style="text-align: center;"><b>סדנת פורום צעירי האגודה:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>"מחקרי העתיד והשתלבות החוקרים הצעירים בעולם האקדמי"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>מנחה:</b> מר ניסים כ"ץ, אוניברסיטת בר-אילן והמכללה האקדמית כנרת</p> <p style="text-align: center;"><b>מציגים:</b> מר גלעד גרינוולד, אוניברסיטת בר אילן גב' שרון רינגל, אוניברסיטת חיפה מר נועם תירוש, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב מר נתן סטולרו, אוניברסיטת תל אביב</p> <p style="text-align: center;"><b>מגיבים:</b> פרופ' יונתן כהן, אוניברסיטת חיפה פרופ' גדי וולפספלד, המרכז הבינתחומי הרצליה פרופ' שמואל (סאם) ליימן וילציג, אוניברסיטת בר-אילן</p>	<p>16: 25-15: 25 אולם קנבר</p>



<p>פרופ' ענת פירסט, המכללה האקדמית נתניה פרופ' צבי רייך, אוניברסיטת בן גוריון בנגב</p>	
<p><b>מושבי אחר הצהריים: מושבים מקבילים</b></p>	<p>17: 45-16: 25</p>
<p><b>מושב 16</b> <b>כאשר צוותי אקדמיה, משרדי ממשלה ופרסום צריכים לעבוד ביחד:</b> <b>קונפליקטים וסינרגיה בפיתוח וביישום מודל העבודה של התקשורת</b> <b>השיווקית והחברתית של התכנית הלאומית לקידום חיים פעילים ובריאים -</b> <b>אפשריבריא</b> <b>יו"ר ומגיבה: ד"ר ענת גסר-אדלסבורג, אוניברסיטת חיפה</b></p>	<p>17: 45-16: 25 אולם קנבר</p>
<p>גב' רות וינשטיין וינאי קרנצלר (משרד הבריאות)</p>	
<p>גב' עירית לבנה (משרד החינוך)</p>	
<p>גב' גיתית בר-און, פרופ' נורית גוטמן, גב' לימור זיו, מר גל יעבץ, מר אופיר רייכמן, מר רן רבן (אוניברסיטת תל אביב)</p>	
<p>מר רמי הסמן (המרכז הבינתחומי הרצליה)</p>	
<p><b>מושב 17</b> <b>הדיפלומטיה הציבורית הישראלית מראשית המדינה ועד לתקשורת החדשה</b> <b>יו"ר ומגיב: פרופ' איתן גלבע, אוניברסיטת בר-אילן</b></p>	<p>17: 45-16: 25 כיתת קרוגר 1</p>
<p>ד"ר רפי מן, אוניברסיטת אריאל בשומרון "שירות ההסברה שלנו מסכן את מדינתנו הצעירה": כשלים והצלחות בקשר עם הכתבים הזרים במלחמת העצמאות</p>	
<p>מר עדי שורץ (אוניברסיטת בר-אילן) ראשיתה של הדיפלומטיה הציבורית הישראלית: 1949-1956</p>	
<p>ד"ר כלילה מגן ותא"ל (מיל.) אפרים לפיד (אוניברסיטת בר-אילן) לשכת העיתונות הממשלתית: על חשיבותן של הידיים המסייעות ל"מוח" בדיפלומטיה הציבורית</p>	
<p>פרופ' אלי אברהם ומר עילי רטיג (אוניברסיטת חיפה) השפעתם של ארגונים בינלאומיים על מסגור גדר ההפרדה בתקשורת העולמית</p>	
<p>ד"ר יצחק אורן (המכללה האקדמית עמק יזרעאל ואוניברסיטת חיפה) דיפלומטיה דיגיטלית: פעילות ברשת של נציגויות דיפלומטיות ישראליות</p>	
<p><b>מושב 18</b> <b>טכנולוגיות תקשורת חדשות, עובדות חדשות?</b> <b>יו"ר ומגיב: פרופ' צבי רייך, אוניברסיטת בן גוריון בנגב</b></p>	<p>17: 45-16: 25 כיתת קרוגר 2</p>
<p>גב' ענבל אברהם (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) חוגר כמפתח: מיפוי מגון ההטיות של הוויזואליזציה האינטראקטיבית בעיתונות מול תפיסת אמינותה הגבוהה</p>	
<p>גב' שלי רוס (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) מהר יותר, קצר יותר, צנוע יותר: טענות ידע מזעריות כאסטרטגיית התמודדות עם לחצי זמן קיצוניים במבזקי חדשות מקוונים</p>	
<p>מר אביב בר-נוי (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) שמרנות עיתונאית: מקורות אנושיים ולא אנושיים - למי להאמין?</p>	
<p>מר טל מונטל (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) רובו-ג'ורנליזם: ידיעות חדשותיות מבוססות אלגוריתמים</p>	
<p>מר ניב מור (אוניברסיטת בן גוריון בנגב) ענן המסמכים: טכנולוגיה מסקרנת לקידום אמינות ושקיפות עיתונאית</p>	

<p><b>מושב 19</b> <b>שכנוע זה כל הסיפור: מנגנונים פסיכולוגיים בשכנוע נרטיבי</b> <b>יו"ר ומגיב: פרופ' תמיר שפר, האוניברסיטה העברית בירושלים</b></p>	<p>17: 45-16: 25 כיתה 12</p>
<p>ד"ר דנה וימן-זקס (המכללה האקדמית עמק יזרעאל) וגב' מיה מזור טרגרמן (אוניברסיטת חיפה) סיפור משכנע: נרטיבים בדיוניים ושכנוע נרטיבי בסוגיות ציבוריות מציאותיות</p>	
<p>ד"ר נורית טל-אור ופרופ' יריב צפתי (אוניברסיטת חיפה) השפעה של צפייה משותפת על עמדות בתיווך של הזדהות והיסחפות</p>	
<p>גב' טניה פיאטוק-וייסמן ופרופ' יונתן כהן (אוניברסיטת חיפה) השפעות דיסוננס שניוני על שכנוע נרטיבי בהתמודדות עם סרטן הריאות</p>	
<p>ד"ר נחמה לואיס-פרסקי ופרופ' יונתן כהן (אוניברסיטת חיפה) בחינת תפקידה של מעורבות בשכנוע לא נרטיבי</p>	
<p><b>מושב 20</b> <b>מושב מיוחד לזכרה של פרופ' תמר ליבס ז"ל</b> <b>יו"ר: פרופ' אורן סופר האוניברסיטה הפתוחה</b></p>	<p>17: 45-16: 25 כיתה 7</p>
<p><b>משתתפים:</b> פרופ' אורן סופר (האוניברסיטה הפתוחה) פרופ' פול פרוש (האוניברסיטה העברית בירושלים) ד"ר דוד לוי (המסלול האקדמי המכללה למנהל והאוניברסיטה הפתוחה) ד"ר אורנית קליין שגריר (האוניברסיטה הפתוחה והמכללה האקדמית הדסה) פרופ' מנחם בלונדיים (האוניברסיטה העברית בירושלים)</p>	
<p>הפסקה</p>	<p>18: 00-17: 45</p>
<p><b>מושב נעילה מיוחד:</b> <b>עתיד השידורים בישראל:</b> <b>מבט מבפנים על דיוני הוועדה לאסדרת השידורים</b> <b>המסחריים ומסקנותיה</b> <b>מנחה:</b> מר נועם תירוש, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב <b>משתתפים:</b> פרופ' סאם ליימן וילציג, אוניברסיטת בר-אילן ד"ר גלי עינב, המרכז הבינתחומי הרצליה ד"ר תהילה שוורץ-אלטשולר, המכון הישראלי לדמוקרטיה פרופ' עמית שכטר, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב עו"ד שרית הכט, יועצת משפטית "קשת" (ערוץ 2)</p>	<p>19: 20-18: 00 אולם נוידרפר</p>



הרשמה לכנס באתר [הרישום המקוון](https://www.fee.co.il/isca2015) או מילוי [טופס הרשמה](https://www.fee.co.il/isca2015).

<https://www.fee.co.il/isca2015>

**ועדת הכנס:**

פרופ' חוה תדהר (יו"ר); ד"ר ערן פישר; ד"ר לאה מנדלזיס;

אתר הכנס המותאם למכשירי סלולר

למפת הגעה, דרכי גישה ומגרשי חניה ראו: <http://www.openu.ac.il/raanana/p1.html>